

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome TROVATI ENRICA  
Indirizzo VIA CREMA 23 SORESINA 26015 CR  
Telefono 3391518600  
Fax  
E-mail basita@virgilio.it  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 30/12/1952

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Dal 1979 ha lavorato come Assistente Sociale** occupandosi di problematiche della famiglia, di coppia e del singolo e di conduzione di gruppi: (prep./parto, adolescenti, genitori/separati, adozioni, Cat, (centro alcologico territoriale) Cef, (centro ecologico familiare).

Quale dipendente ASST, ex ASL, ha fatto parte dal 2002 dell'Unità operativa del Sert (Servizio per le Tossicodipendenze) di Cremona.

Le mansioni all'interno del Sert sono state: Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori maggiorenni e rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione con comunità terapeutiche. Relazioni per Tribunale Minori e per la Prefettura *con cui collabora in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.*

Ha maturato esperienza lavorativa all'interno di strutture pubbliche per i servizi psico-sociali dell'unità operativa di **Famiglia-Infanzia-Età-evolutiva**, in particolare nell'area **Tutela Minorile e nel servizio specialistico della N.P.I.** (Neuropsichiatria Infantile) e **dell'Alcologia.**

**Gennaio - Dicembre 2017**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipendente A.S.S.T.

A.S.S.T di CREMONA

Azienda Pubblica settore Socio Sanitario Territoriale

Assistente Sociale nel Servizio dipendenze SERT, di Cremona

Le mansioni all'interno del Sert sono state: Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori e maggiorenni con rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione in comunità terapeutiche.

Relazioni scritte per Tribunale Minori

Relazioni scritte per la Prefettura in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.

Collaborazione con associazioni e/o enti pubblici Comune, Provincia, Regione

Collaborazione con le forze dell'ordine

Lavoro in equipe multidisciplinare

Incontri con gruppi di popolazione per informazione e formazione

Formulazione di progetti sui singoli individui per percorsi terapeutici individuali

Operatore in teatro-terapia Libera professione in Comunità terapeutica femminile S. Francesco Marzalengo (CR) Conduzione di un gruppo il mercoledì con strumenti della T.T. (teatrale)  
Coordinatore del corso di sensibilizzazione metodo Hudolin  
Conduttore nel corso di sensibilizzazione metodo Hudolin  
Relatore nel corso di sensibilizzazione metodo Hudolin  
Conduttore di laboratori e corsi teatrali per bambini, ragazzi e adulti a Soresina

#### **Gennaio-Dicembre 2013**

Dipendente A.S.S.T  
A.S.S.T di CREMONA  
Assistente Sociale nel Servizio dipendenze SERT, di Cremona  
Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori e maggiorenni con rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione in comunità terapeutiche.  
Relazioni scritte per Tribunale Minori  
Relazioni scritte per la Prefettura in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.  
Collaborazione con associazioni e/o enti pubblici Comune, Provincia, Regione  
Collaborazione con le forze dell'ordine  
Lavoro in equipe multidisciplinare  
Incontri con gruppi di popolazione per informazione e formazione  
Formulazione di progetti sui singoli individui per percorsi terapeutici individuali  
Operatore in teatro-terapia Libera professione  
Conduttore di laboratori e corsi teatrali per ragazzini, ragazzi e adulti a Soresina  
Operatore in teatro-terapia Libera professione  
Comunità terapeutica femminile S. Francesco Marzalengo (CR)  
Conduzione di un gruppo il mercoledì con strumenti della T.T. (teatrale)  
Conduttore di laboratori e corsi teatrali per bambini, ragazzi e adulti a Soresina

#### **Gennaio - Dicembre 2014**

Dipendente A.S.S.T  
A.S.S.T di CREMONA  
Assistente Sociale nel Servizio dipendenze SERT, di Cremona  
Le mansioni all'interno del Sert sono state: Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori e maggiorenni con rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione in comunità terapeutiche.  
Relazioni scritte per Tribunale Minori  
Relazioni scritte per la Prefettura *in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.*  
*Collaborazione con associazioni e/o enti pubblici Comune, Provincia, Regione*  
*Collaborazione con le forze dell'ordine*  
Lavoro in equipe multidisciplinare  
Incontri con gruppi di popolazione per informazione e formazione  
Formulazione di progetti sui singoli individui per percorsi terapeutici individuali  
Operatore in teatro-terapia – Libera professione  
Conduttore di laboratori e corsi teatrali per bambini, ragazzi e adulti a Soresina  
Formulazione e realizzazione di un progetto con Ass. GECCO genitori e scuola media di Soresina della durata di 3 mesi con spettacolo finale  
Operatore in teatro-terapia – Libera professione  
Comunità terapeutica femminile San Francesco Marzalengo (CR)  
Conduzione di un gruppo il mercoledì con strumenti della T.T. (teatrale)  
Conduttore di laboratori e corsi teatrali per bambini, ragazzi e adulti a Soresina

## Gennaio - Dicembre 2015

Dipendente A.S.S.T

A.S.S.T di CREMONA

Assistente Sociale nel Servizio dipendenze SERT, di Cremona

Le mansioni all'interno del Sert sono state: Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori e maggiorenni con rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione in comunità terapeutiche.

Relazioni scritte per Tribunale Minori

Relazioni scritte per la Prefettura *in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.*

*Collaborazione con associazioni e/o enti pubblici Comune, Provincia, Regione*

*Collaborazione con le forze dell'ordine*

Lavoro in equipe multidisciplinare

Incontri con gruppi di popolazione per informazione e formazione

Formulazione di progetti sui singoli individui per percorsi terapeutici individuali

operatore in teatro-terapia Libera professione

Conduttore di laboratori e corsi tetarali per ragazzini, ragazzi e adulti a Soresina

Conduttore e relatore nel corso di sensibilizzazione metodo Hudolin

operatore in teatro-terapia Libera professione

Comunità terapeutica femminile S. Francesco Marzalengo (CR)

Conduzione di un gruppo il mercoledì con strumenti della T.T.(teatrale)

Conduttore di laboratori e corsi tetarali per ragazzini, ragazzi e adulti a Soresina

## Gennaio - Dicembre 2016

Dipendente A.S.S.T

A.S.S.T di CREMONA

Assistente Sociale nel Servizio dipendenze SERT, di Cremona

Le mansioni all'interno del Sert sono state: Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori e maggiorenni con rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione in comunità terapeutiche.

Relazioni scritte per Tribunale Minori

Relazioni scritte per la Prefettura *in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.*

*Collaborazione con associazioni e/o enti pubblici Comune, Provincia, Regione*

*Collaborazione con le forze dell'ordine*

Lavoro in equipe multidisciplinare

Incontri con gruppi di popolazione per informazione e formazione

Formulazione di progetti sui singoli individui per percorsi terapeutici individuali

operatore in teatro-terapia Libera professione

Conduttore di laboratori e corsi tetarali per ragazzini, ragazzi e adulti a Soresina

Conduttore e relatore nel corso di sensibilizzazione metodo Hudolin

Operatore in teatro-terapia Libera professione

Comunità terapeutica femminile S. Francesco Marzalengo CR

Conduzione di un gruppo il mercoledì con strumenti della T.T.(teatrale)

**Gennaio - Dicembre 2017**

Dipendente A.S.S.T

A.S.S.T di CREMONA

Assistente Sociale nel Servizio dipendenze SERT, di Cremona

Le mansioni all'interno del Sert sono state: Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a minori e maggiorenni con rispettive famiglie. Inserimento e collaborazione in comunità terapeutiche.

Relazioni scritte per Tribunale Minori

Relazioni scritte per la Prefettura in merito al D.P.R. 309/90 in materia di sostanze illegali e legali art 121 e 75.

Collaborazione con associazioni e/o enti pubblici Comune, Provincia, Regione

Collaborazione con le forze dell'ordine

Lavoro in equipe multidisciplinare

Incontri con gruppi di popolazione per informazione e formazione

Formulazione di progetti sui singoli individui per percorsi terapeutici individuali

operatore in teatro-terapia Libera professione

Conduttore di laboratori e corsi tetarali per ragazzini, ragazzi e adulti a Soresina

Conduttore e relatore nel corso di sensibilizzazione metodo Hudolin

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1974** diploma di **Scuola Magistrale** conseguito all'Istituto "Figlie del sacro cuore di Gesù" di Cremona.
- 1978 diploma di laurea** in Servizio Sociale conseguito a Brescia, "Centro formazione Operatori Sociali IAL-CISL", con la votazione di: 110/110. (La tesi: disagio giovanile e famiglie).
- 1980** corso specialistico in: "**neuropsichiatria infantile**" Centro di Pavia del Professor. Lanzi.
- 1981** corso annuale in: "**formazione psicologica al primo colloquio**" all' ARIPS di Molinetto di Mazzano (Bs)
- 1983** corso specifico alla: "consulenza coniugale e familiare" all' Istituto "LA CASA" Milano
- 1989** giornate di studio 12,13,14, Ottobre **sull' Affidamento Familiare** Palazzo Cisi a Milano
- 1990** corso di sensibilizzazione: ai problemi alcol-correlati e complessi "metodo Hudolin" con il Prof. V. Hudolin, al Sert. di Cremona.
- 1991-92** corso specifico su: " La trattazione del caso in Servizio Sociale" a Cremona Studio APS di Milano
- 1993-94** corso annuale di: "**terapia sistemica familiare**" Centro G. Bateson all' Ospedale Niguarda Milano
- 1998** corso specifico su: "**maltrattamenti e violenza familiare**" a Cremona, Amm. Prov: con il Centro I.P.S.A. Venezia Proff. Bauleo
- 1999** workshop di lavoro sulla: "**mediazione familiare**" a Cremona, A.S.L. con l' Associazione Gea.Milano del Proff. Scaparro.
- 2000-001** Scuola di **perfezionamento in algologia** (300 ore) all' Ospedale di Leno Bs. Direttore Dr.Giovanni Monesi. (La tesi: i club e la spiritualità antropologica nella mia crescita personale e lavorativa).
- 2002- 03- 04** scuola di formazione specifica in teatro terapia dell'Associazione Politeama Monza Mi. diretta dal Dr. Walter Orioli psicologo.
- 2004** partecipazione al corso sulla tematica dell'adolescenza tenutosi a Cr consultorio familiare dall' ASL Cremona
- 2004** giornate di studio 16, 23, 30, Giugno e 7 Luglio sulle problematiche della tossicodipendenza "**Il paziente tossicodipendente e la sua famiglia**" tenutosi a Cr dall' ASL Cremona. Docente Dr. A. Clerici Università cattolica di Milano.
- 2007** corso formazione e convegno sull' art 75 e 121 DPR 309/90 Milano sede Regione Lombardia
- 2011** Congresso Nazionale 27, 28 Ottobre nel mondo delle dipendenze "**fare i genitori, essere genitori**", CENTRO CONGRESSI MILANO.
- 2011** corso residenziale di **16 ore** sulla tematica del "**Gioco d'azzardo patologico**" ASL Cremona. Docente
- 2011** seminario deontologico dell'Assistente Sociale 21 Giugno tenutosi a Cremona dalla Provincia.
- 2014** Ottobre evento formativo di una giornata sul tema: "**gioco d'azzardo e strategie**" ASL Cremona.
- 2015** corso formativo 7, 13 Marzo "Non è mai troppo tardi. Percorsi di formazione sulla Giustizia Riparativa" organizzati da CISVOL Cremona
- 2015** percorso formativo 13 e 27 Aprile "Responsabilità giuridica e deontologica dell'Ass. Sociale. ASL Cremona
- 2015** corso 26 Giugno una giornata tema: "Facilitazione in sanità" ASL Cremona
- 2015** corso di formazione 17 Settembre e 27 Ottobre " Facilitazione in Sanità" ASL Cremona.
- 2015** corso formativo 1 e 15 Ottobre " Presa in carico degli utenti stranieri" ASL Cremona.
- 2015** convegno 8 Ottobre " Bellezza e bruttezza immaginaria" in adolescenza Comune di Cremona in collaborazione con MInotauro (MI)
- 2015** convegno 9 Ottobre " Giovani 3.0" Comune di Cremona e ASL.
- 2016** Seminario 15 Giugno " Servizi sociali per minori e famiglia". Organizzato dall'Ordine degli Ass. Sociali Milano a Cremona.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE  
*Musica, scrittura, disegno ecc*

### **Formazione in TEATRO TERAPIA**

#### **c/o Associazione Politeama Monza (MI)**

Enrica Trovati iscritta regolarmente alla FIT (Federazione Italiana di teatro terapia)

**2002** corso-laboratorio Teorico Pratico 2, 3, 4, 5 Maggio Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2003** corso-laboratorio Teorico Pratico 25, 26, Gennaio Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2003** corso-laboratorio Teorico Pratico 22, 23, Marzo Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2003** corso-laboratorio Teorico Pratico 17, 18, Maggio Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2003** corso-laboratorio Teorico Pratico 11, 12, Ottobre Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2003** corso-laboratorio Teorico Pratico 29, 30, Novembre Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2003 4° Convegno Nazionale FIT** 21, 22, Novembre **"Teatro in Terapia?"** Pistoia

**2004** corso-laboratorio Teorico Pratico 31, Gennaio 1 Febbraio Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2004** corso-laboratorio Teorico Pratico 20, 21 Marzo Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2004** corso-laboratorio Teorico Pratico 1, 2 Maggio Asolo (TV). Docente Dr. Valter Orioli.

**2004** laboratorio intensivo 5, 6 Giugno Colico "Como" Docente Dr. Valter Orioli.

**2004** laboratorio intensivo dal 12 al 18 Giugno a Colico "Como" Docente Dr. Valter Orioli.

**2004** laboratorio intensivo 24, 26 Giugno a Colico "Como" Docente Dr. Valter Orioli.

**2010 8° congresso Nazionale FIT** 8, 9 10, Ottobre **"L'arte come veicolo sociale"** Sesto S. Giovanni (MI).

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE  
*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc*

Uso del computer (Pacchetto Word)

PRIMA LINGUA

Italiano

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione  
di persone, progetti, bilanci; sul posto di  
lavoro, in attività di volontariato (ad es.  
cultura e sport), a casa, ecc*

**Dal 2000** svolgo attività di corsi e laboratori teatrali condotti da me con continuità c/o la sede Ermicama a Soresina V. L. da Vinci 3 per:

- ragazzi e bambini dai 7 ai 14 anni da Ottobre a Maggio

- adulti un sabato al mese (per 6 ore) di pomeriggio da Settembre a Maggio, in collaborazione anche con una operatrice in movimento e danza terapia.

- laboratorio di arte e teatro terapia con le ragazze della Comunità Terapeutica femminile S. Francesco di Marzalengo. Dal 2002

- progetti di teatro terapia itineranti di collaborazioni con scuole ed enti, percorsi sulle emozioni per ragazzi e adulti. Con rappresentazione finale

2012/13 progetto/teatrale dell'Associazione Ge.Co genitori sulla creatività e la spontaneità per le 2° medie scuola G.Bertesi di Soresina, in collaborazione con la scuola di danza di Michela Mainardi e Associazione il Soffietto di Fotografia Soresina. Con rappresentazione finale

2013 percorso di teatro terapia della durata di 3 mesi c/o la Comunità Casa Alloggio *per adulti malati di ADS "Casa della Speranza" di Cremona.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

*Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*

**1980** scuola biennale di teatro "G.S.T." di Cremona, direttore e docente Domenico Negri (attore del Piccolo di Mi).

**1990** costituzione del gruppo teatrale: "Teatro provvisorio" di Soresina

**1992** costituzione del : "Teatro dell'Ermicama" di Soresina

**1993** laboratorio teatrale di: "teatro-sociale" a Cremona Amm. Prov. condotto da Marco Balliani attore/regista del teatro due di Parma.

**1994** laboratorio teatrale: "per teatro ragazzi"" La bella e la bestia" nel teatro di Casalmaggiore, condotto da attori del Teatro delle briciole di Parma.

**1994** corso laboratorio di teatro condotto da Cesare Gallarini (attore di quelli di Grock Mi) Arci Soresina.

**1995** laboratorio di: "teatro-sociale" - " teatro dell'oppresso" a Cremona Amm.Prov. condotto da Roberto Mazzini

**1999** laboratorio teatrale: "la presenza scenica" Mantova Teatreno, condotto da Marco Manchisi attore/regista professionista.

**1999** corso di teatro dal 6 al 10 Dicembre " tracce su Macbeth", condotto da Marco Manchisi attore/regista professionista.

**2000** laboratorio teatrale dal 13 al 21 Dicembre " elementi di tecnica teatrale" docente M.Bartoli, attore professionista compagnia i Fratellini. Teatro Ponchielli Cremona.

**2000-001** laboratori di teatro e playback theatre in carcere Reggio Emilia organizzato dall' Associazione culturale teatro dell'Ermicama di Soresina. Docente ed. Professionale Stefano alberini

**2002** corsi e laboratori di sociodramma e psicodramma Moreniano, organizzato dall' Associazione dell' Ermicama di Soresina. Docente Stefano Alberini.

**2003 1° convegno 26, 27 Settembre** "Teatro sociale e motivazioni terapeutiche" Teatro S. Domenico, Crema.

**2003** seminario teatrale "L'improvvisazione teatrale" Ottobre Bologna, docente Marco Marchegiani.

**2004** seminario teatrale intensivo sulla voce " L'uso della voce" 20, 21, 22, Febbraio Kortia Teatro, Milano.

**2005 2° convegno 23, 24 Settembre** "Teatro sociale e motivazioni terapeutiche" Teatro S. Domenico, Crema.

**2012-2013** laboratorio-scuola teatrale a Castelleone Organizzato dal Comune. Docente Ferrari Elena attrice professionista di Milano

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

- Tipo di impiego

Pensionata dal Settembre 2017

Libera professione come operatore di teatro e teatro terapia

Colloqui individuali di accoglienza e consulenza a famiglie con minori e/o ragazzi, colloqui con persone che chiedono aiuto per le diverse fragilità. Formatore e conduttore di gruppi per ritrovare e mantenere la sobrietà nei comportamenti personali e famigliari.

Messe in scena di spettacoli per bambini e per adulti.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc

EQUIPE DI LAVORO, COLLABORAZIONE CON ALTRI PROFESSIONISTI IN CAMPO DI TEATRO TERAPIA, COLLABORAZIONE E CONFRONTO CON DIVERSE ISTITUZIONI: COMUNI, SCUOLE, ENTI DEL PRIVATO SOCIALE E PUBBLICO, ASSOCIAZIONI DI VOLONTARIATO ETC....

Spirito di gruppo e capacità di gestione, collaborazione e direzione nel lavoro in gruppo

Abilità nel capire le necessità e i punti forti dei compagni di lavoro

Disponibilità al confronto e di ascolto

Forte capacità di autocritica

Capacità critica

Buona capacità di analisi del contesto e dei potenziali sviluppi

Buone capacità comunicative e relazionali

Atteggiamento propositivo e costruttivo, voglia di mettersi in gioco e superare gli ostacoli culturali

empatica

Ho avuto modo di affinare queste abilità grazie anche al lavoro personale di analisi freudiana realizzazione e collaborazione a svariati lavori di gruppo e progetti di teatro per l'autostima

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc*

Capacità di organizzare e gestire progetti di gruppo

Capacità di organizzare spazi e tempi

Determinazione

Leadership

Ho avuto modo di affinare queste abilità grazie all'esperienza lavorativa e personale. Un percorso di analisi individuale freudiana. Nel campo teatrale dell'animazione, intrattenimento teatrali, di regia e corsi diversificati in ambito teatrale, di teatro sociale e teatro terapia

**PATENTE O PATENTI**

**Patente B**

**ALLEGATI**

FOTOCOPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ

ATTESTATI FORMAZIONE

**Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.**

firma  
**ENRICA TROVATI**

**SORESINA ,  
4 SETTEMBRE 2018**



