

Andrea Benvenuto

Curriculum Vitae

Luogo e data di Nascita: Napoli, 13 Giugno 1985

Residente a Varese

Telefono: +39 328 29 53 316

E-mail: email@benvenutoandrea.com

Formazione:

- 2018 – 2020 Formazione in Costellazioni Familiari Sciamaniche® presso l'Associazione Il Cerchio Sciamanico, diretta da Luciano Silva, membro della Society for Shamanic Practitioners e della Foundation for Shamanic Studies.
- 2014 – 2017 Formazione in Teatroterapia® presso l'Associazione Politeama di Monza, diretta da Walter Orioli, iscritta alla Federazione Italiana Teatroterapia.
- 2006 – 2009 Formazione come attore nella "Scuola Teatro Nuovo" di Varese diretta da Serena Nardi e con Jacopo Pari e Stefano Orlandi.
- 2004 – 2005 Formazione come attore nella scuola di "Impronta Teatro" di Milano diretta da Ciro Ruffo, con seminari di canto e danza contemporanea.
- 2003 – 2004 Formazione come attore nella Scuola Civica di Teatro di Varese diretta da Anna Bonomi.
- 2001 – 2007 Diploma di Maturità Classica

Seminari:

- Percorso di formazione di Pratica Sciamanica con Luciano Silva e Martina Dell'Acqua dal 2018 al 2019
- Seminario di Teatro-Danza con Valentina Sordo nel 2013
- Seminario di Regia con Corrado D'Elia nel 2012
- Seminario di Teatro-Danza con Valentina Sordo nel 2011

Lavori e collaborazioni passati:

- Attore in varie produzioni teatrali con la compagnia Giorni Dispari di Serena Nardi dal 2003
- Impegnato dal 2010 al 2014 come insegnante, attore e regista nel progetto "Teatri Speziati" fondato con Sarah Collu e Vittorio Bizzi. Il progetto ha offerto un piano di formazione basato sul training fisico e vocale e lavoro di improvvisazione teatrale; strutturato in sessioni di lavoro tematiche volte a costruire una preparazione di base solida e duttile, così come a consolidare le capacità di ascolto di gruppo e di espressione dei singoli.
- Attore in "Abduction", esperimento di video-teatro con Maria Luisa Abate Santella nel 2001.

Occupazioni attuali:

Attualmente occupato come Teatroterapeuta e insegnante di teatro presso l'Istituto arti per le terapie dell'Accademia Musicale Camille Saint Saens e Accademia Musicale Sant'Agostino, dirette da Barbara Sgobbi.

Svolgimento di attività individuale come Teatroterapeuta, Costellatore Familiare, Operatore Olistico e Coach e Consulente per la crescita personale.