

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>EVIN</b>
Cognome	<b>NAGM</b>
Sesso	<b>F</b>
Nazionalità	<b>Italiana</b>
Data di nascita	<b>25/10/1990</b>
Residenza	<b>MILANO</b>

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da 04/07/2018 ad oggi
- Datore di lavoro **“ASST Melegnano-Martesana, UOP 33”**, Via Pandina 1, Vizzolo Predabissi
- Tipo di azienda o settore Servizi territoriali psichiatrici (*Residenzialità Leggera, Comunità, Centro Diurno*)
- Tipo di impiego **Tecnico della riabilitazione psichiatrica** in libera professione
  
- Date Da 06/04/2018 ad oggi
- Datore di lavoro **“Spazio Nautilus APS”**, Via Appiani 12, Milano
- Tipo di azienda o settore Associazione di servizi rivolti a minori e adulti autistici
- Tipo di impiego **Educatrice per attività riabilitative e laboratori teatrali** in libera professione
  
- Date Da 01/09/2014 ad oggi
- Datore di lavoro **“Riabilitatori Associati SRL”**, Via Macedonio Melloni 49, Milano
- Tipo di azienda o settore Progetti e servizi di riabilitazione psichiatrica e psicosociale (*attività domiciliari e territoriali*)
- Tipo di impiego **Tecnico della riabilitazione psichiatrica** in libera professione
  
- Date Da 01/06/2015 a 07/06/2018
- Datore di lavoro **“CeAS Onlus, Villetta San Gregorio”**, Viale Marotta 8, Milano
- Tipo di azienda o settore Associazione accreditata per servizi residenziali terapeutici e riabilitativi (*CPM*)
- Tipo di impiego **Tecnico della riabilitazione psichiatrica**
  
- Date Da 16/01/2015 a 13/09/2015
- Datore di lavoro **“Fondazione AS. FRA. Onlus”**, Via della Misericordia 51, Vedano al Lambro (MB)
- Tipo di azienda o settore Servizi psichiatrici e riabilitativi (*CPA – CD – CRA - RL*)
- Tipo di impiego **Tecnico della riabilitazione psichiatrica**
  
- Date Da 05/01/2015 a 31/03/2015
- Datore di lavoro **“Fondazione Lighea Onlus”**, Corso Garibaldi 18, Milano
- Tipo di azienda o settore Servizi psichiatrici e riabilitativi (*CPM*)
- Tipo di impiego **Tecnico della riabilitazione psichiatrica**
  
- Date Da 02/12/2013 a 06/05/2014
- Datore di lavoro **“We Care s.r.l.”**, Via Monte Bianco 8, Milano
- Tipo di azienda o settore Servizi psichiatrici e riabilitativi (*domiciliari e territoriali*)
- Tipo di impiego **Tecnico della riabilitazione psichiatrica e conduttrice laboratori teatrali**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Da 15/12/2020 a 09/09/2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Master di primo livello in Autismo e Disturbi dello sviluppo**, diretto dal Prof. Sandro Rubichi; afferente al dipartimento di Scienze Biomediche Metaboliche e Neuroscienze dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Conoscenza del profilo diagnostico e dell'epidemiologia dell'Autismo. Studio delle basi della scienza del comportamento a partire dalle sue origini teoriche e relative sperimentazioni fino alla metodologia moderna per l'utilizzo di interventi didattici evidence-based.  
Il corso intende fornire competenze teoriche e basi per progettare programmi educativi in grado di promuovere inclusione (verbale, vocale, gestuale oppure alternative), autonomia, miglioramenti evolutivi e didattici, nonché presentare nuove tecniche informatiche per potenziare l'apprendimento.
- Qualifica conseguita **Diploma di Master di primo livelli in Autismo e Disturbi dello sviluppo**
  
- Date Da 10/11/2018 a 27/06/2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Master triennale in Teatroterapia**, diretto dal Dott. Walter Orioli e Dott. Roberto Motta, fondatori della Federazione Italiana Teatroterapia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
La scuola si rivolge a coloro che intendono praticare il teatro come una forma di terapia e desiderano compiere un percorso di analisi didattica per la propria formazione professionale. Il percorso è un itinerario, personale e di gruppo, di riflessione intorno all'arte scenica e alla terapia di gruppo a mediazione teatrale.  
La scuola rispetta i parametri della norma UNI 11592 che riguarda le figure professionali degli Artiterapeuti, in particolare la figura dei Teatroterapeuti, così come realizzata dal Gruppo di Lavoro che ha studiato la norma.  
Caratteristica della scuola è la residenzialità sia negli incontri dei week end che in quelli estivi, in tale modo oltre alle discipline teorico-pratiche si sperimenta la relazione di gruppo, caratteristica essenziale per una disciplina come la teatroterapia che ha il suo punto di forza proprio nel rapporto tra i partecipanti.
- Qualifica conseguita **Diploma di Teatroterapeuta**
- OBIETTIVI:
  1. Formare una figura professionale che sappia leggere le dinamiche che scaturiscono dal processo terapeutico a mediazione teatrale e le sappia tradurre in un contesto individuale e/o di gruppo.
  2. Utilizzare le tecniche espressive legate al corpo, alla voce, al gesto ed al rito, unite ad un confronto aggiornato con le più importanti teorie e ricerche in ambito psicologico ed artistico.
  3. Stimolare i processi creativi attraverso il teatro come sintesi delle arti.
- Tesi discussa: "Improvvisare in una società tecnoliquida – un'esperienza di teatroterapia"
  
- Date Da 04/10/2010 a 28/11/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Corso di Laurea in Tecnica della Riabilitazione Psichiatrica**, diretto da Prof.ssa Gabriella Ba, afferente alla facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Il percorso universitario ha previsto esami riguardanti psichiatria, psicologia e diverse modalità di approccio alla cura e prevenzione della psicopatologia.  
Il percorso universitario ha compreso inoltre un tirocinio formativo professionalizzante di circa 1500 ore, svolto presso strutture dell' U.O. Psichiatria II dell'Ospedale Luigi Sacco (Via G.B. Grassi 74, Milano): CD-CRA e SPDC.  
In SPDC ho potuto avvicinarmi all'utenza in stato di acuzie, principalmente attraverso le attività di Terapia Occupazionale.  
Nel CD-CRA ho partecipato, oltre alle attività quotidiane del centro, anche a:
  - Gruppo di Teatroterapia e Danza Creativa, nel ruolo di co-conduttrice;
  - Gruppo sull'educazione e la rieducazione alla cura del sé, nel ruolo di conduttrice;
  - Gruppo Relax, intervento per la riduzione e la gestione dei sintomi d'ansia modellato alle linee guida del programma clinico del Benson-Henry Institute for Mind Body Medicine al Massachusetts General Hospital, nel ruolo di assistente alla conduzione.
- Qualifica conseguita **Laurea in Tecnica della Riabilitazione Psichiatrica**, con annesso superamento dell'Esame di Stato abilitante alla professione, in data 26/11/2013
- Tesi discussa: "Il ruolo della Riabilitazione Psichiatrica nella prevenzione delle dipendenze da Internet – Dall'esperienza della Teatroterapia alla strutturazione di laboratori esperienziali di educazione al rapporto tra spazio reale e virtuale"
- Votazione conseguita 110 e lode

- Date Da 06/09/2004 a 30/06/2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "Piero Bottoni"
- Qualifica conseguita **Maturità scientifica**

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

FLESSIBILITÀ E ADATTABILITÀ. CAPACITÀ DI MOBILIZZAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE. COMPETENZE COMUNICATIVE E RELAZIONALI SIA CON I COLLEGHI CHE A CONTATTO COL PUBBLICO. CAPACITÀ ASSERTIVE ED EMPATICHE. ATTENZIONE VERSO L'IMPORTANZA DELLA QUALITÀ DELLA RELAZIONE OPERATORE-UTENTE E VERSO LE GROSSE POTENZIALITÀ INSITE NEL LAVORARE ATTIVAMENTE ALL'INTERNO DI UN'EQUIPE CURANTE.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ NELL'ORGANIZZARE ATTIVITÀ, EVENTI, AREE DI RESPONSABILITÀ ED IL PROPRIO LAVORO, PIANIFICAZIONE E ATTUAZIONE DI PROGETTI. CAPACITÀ DI PROBLEM SOLVING E GESTIONE DELLE EMERGENZE.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

PADRONANZA DEI SISTEMI OPERATIVI WINDOWS E MAC. COMPETENZE A LIVELLO BASE DEI PACCHETTI OFFICE. USO QUOTIDIANO DI INTERNET E POSTA ELETTRONICA.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

INTERESSE E PROPENSIONE PER LE ARTI ESPRESSIVE A MEDIAZIONE CORPOREA.

PATENTE **Cat. B**

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### PRESENTAZIONI

- Data 21/03/2014
- Intervento **"PREVENZIONE DELLE DIPENDENZE DA INTERNET: STRUTTURAZIONE DI LABORATORI ESPERIENZIALI DI EDUCAZIONE AL RAPPORTO TRA SPAZIO REALE E VIRTUALE"**
- Occasione 1ST INTERNATIONAL CONGRESS ON INTERNET ADDICTION DISORDERS, 21-22 MARZO 2014, MILANO

## ALLEGATI

PROFILO PROFESSIONALE E SBOCCHI OCCUPAZIONALI